

Einladung



Matthias Kretschmer (AT)

„Der Kreis ist eine geometrische Figur, bei der an allen Ecken und Kanten gesparrt wurde“

Anonym

Intuition und Emotion

Station II: **BESTECK & LICHT ALS OPTISCHES MENÜ** Nährendes für Körper & Geist

Künstler bringen sowohl Intuition als auch Emotion in ihre Arbeit ein. Erste Vorstellungen eines Kunstwerks entstehen meist als kreative „Kopfarbeit“, die auf dem Bildträger oder in dreidimensionalen Objekten emotional fortgeführt wird.

wann: Dienstag, 07.02.2017 | 19 bis 21 Uhr **Eröffnung | Präsentation**
Vortrag & Dialog: Sonja Dolzer & Matthias Kretschmer
1.2.-28.2.2017 **Ausstellung** | Dienstag - Freitag 10:00 bis 18:00 Uhr **Öffnungszeiten**

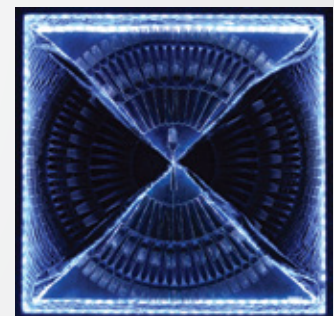
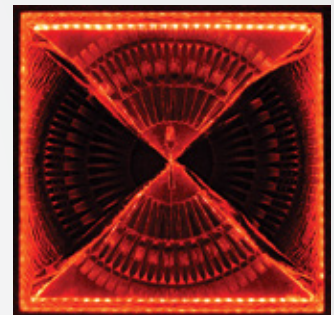
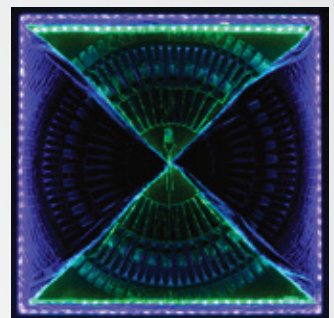
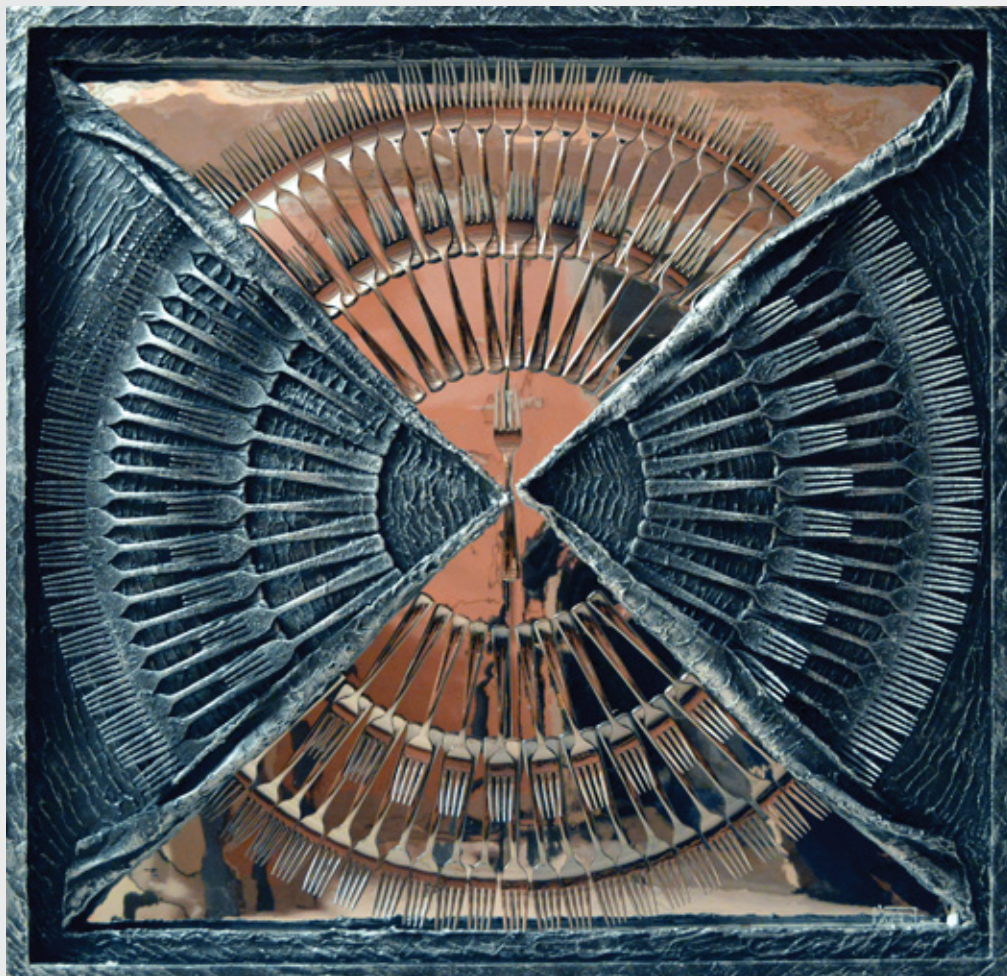
MATTHIAS KRETSCHMER (AT)

Bei den Arbeiten von Matthias Kretschmer trifft dieses Zitat allerdings nicht zu. Man könnte vielleicht sogar sagen, bei seinen Assemblagen ist ihm in seiner künstlerischen Auffassung die „Quadratur des Kreises“ gelungen.

Kretschmer, 1980 in Gmunden geboren und aufgewachsen, ist Absolvent der Werbeakademie und der Wirtschaftsuniversität Wien. Nach 10 Jahren im Marketing machte er sein Hobby zum Beruf und arbeitet seither als professioneller freischaffender Künstler in seinen Ateliers in Gmunden, Wien und Győr (Ungarn). Er ist Gewinner des Palm Art Merit Award 2015, permanenter Künstler der Stilgalerie Wien, Gastkünstler in der Galerie LDX Artodrome in Berlin und Mitglied des Kunstvereins KitzArt.

Ein Kreis ist zwar eine ebene Figur, Kretschmer jedoch verleiht seinen konzentrisch angeordneten Kreisen durch die Collagen mit plastischen Objekten Dreidimensionalität. Die Form des Kreises als Symbol für Einheit und Geschlossenes ist bei Matthias Kretschmer aber nur als Teil seiner symbolhaften Kunst zu sehen. Viele kleine Elemente, zumeist Teile von Besteck, bilden die Ordnung seiner konsequent seriell verwendeten Materialien.

Matthias Kretschmers innovative **LED-Kunstwerke** AUFBRUCH, INNERE STÄRKE und INNERER SPIEGEL tauchen Räume in unterschiedlichste Stimmungen und inszenieren exklusive Wohnwelten. Gönnen Sie sich diesen Luxus oder beauftragen Sie Ihr ganz persönliches Auftrags-Kunstwerk .



Innerer Spiegel

2017

Ein Bild, über dem ein weiteres Bild geschaffen wurde. Die silberne, reflektierende Oberfläche wird zur Hälfte durch einen weiteren Kreis aus Gabeln verdeckt, die Oberfläche aus Grafit legt sich wie ein schwerer Schatten darüber. Und dennoch dominiert die untere Ebene das Gesamtwerk, sie steht zwar im Hintergrund, ist aber dennoch der optische Blickfang. Durch LED-Beleuchtung kommen die Konturen der Grafit-Oberfläche verstärkt zum Vorschein, die glatte Oberfläche aus Silber aber reflektiert und gibt das Licht in voller Stärke wieder. Es sind die Stärken, die auf den ersten Blick nicht immer erkennbar sind, die uns, die Gesellschaft und die Welt ausmachen und dann zum Vorschein treten, wenn der richtige Augenblick, in diesem Fall das rechte Licht, erscheint.

Material: Acryl, Kunstharz, Grafit, Farbspray, Silberfarbe und Silberpulver, Gabeln, Spiegelfolie, Styropor, 2 LED-Lichterketten auf Leinwand

Stil Collage

Format 90 x 90 cm